

CREW (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3) en partenariat avec HDEA & Centre Mousnier (Université Paris - Sorbonne), AGORA (Cergy-Pontoise), CREA (Paris Nanterre), LARCA (Paris-Diderot), Institute of Historical Research (Londres), Maison Française d'Oxford

*Les séances ont lieu, sauf indication contraire, le jeudi de 17h30 à 19h30
à la Maison de la Recherche de l'université Paris - Sorbonne
(28 rue Serpente, Paris 6^e), salle D421*

- **Jeudi 12 octobre 2017** : **Zara Anishanslin** (University of Delaware), « Designing the Botanical Landscape of Empire: Anna Maria Garthwaite (1688-1763), Silk Designer ».
- **Jeudi 19 octobre 2017** : **David Bates** (University of East Anglia, Norwich), « Écrire une biographie de Guillaume le Conquérant en 2017 » (*William the Conqueror*, Yale U P, 2017).
- **Jeudi 02 novembre 2017** : **Stephen Church** (University of East Anglia, Norwich), « Succession and Interregnum in the Lands of the Angevins ».
- **Jeudi 09 novembre 2017** : **Ophélie Siméon** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3), autour de son ouvrage *Robert Owen's Experiment at New Lanark. From Paternalism to Socialism* (Palgrave Mac millan, 2017).
- **Jeudi 16 novembre 2017** : **Rohan McWilliam** (Anglia Ruskin University), « Labour and the Left in the 1980s: New Times, New Histories ».
- **Jeudi 23 novembre 2017** : **Keith Gildart** (University of Wolverhampton), « The past, present and future of the *Dictionary of Labour Biography* ».
- **Jeudi 30 novembre 2017** : **Éric Durot** (Marie Curie Researcher - University of York), « Empire franco-britannique et premières guerres de Religion en France: une approche transnationale ».
- **Jeudi 07 décembre 2017** : **Maxine Berg** (University of Warwick), « Global history, micro history and the Nootka Crisis 1778-1798 ».
- **Jeudi 14 décembre 2017** : **João Carlos Espada** (IEP de Lisbonne) autour de son ouvrage *The Anglo-American Tradition of Liberty: a View from Europe* (Routledge, 2016).
- **Jeudi 08 février 2018** : **Ismérie Triquet** (Université Rennes II), « Les représentations de la bataille d'Hastings dans les chroniques historiques de la fin du Moyen Age ».
- **Jeudi 15 février 2018** : **Rebecca Gill** (Huddersfield University), « South Africa as 'test case': Emily Hobhouse, early-twentieth-century internationalisms, and the politics of memory ».
- **Jeudi 22 février 2018** : **Fabrice Bensimon** (Université Paris-Sorbonne), « Autobiographies ouvrières », autour de l'ouvrage *Les sentiers de l'ouvrier. Le Paris des artisans britanniques (autobiographies, 1815-1850)* (Publications de la Sorbonne, 2017).
- **Jeudi 08 mars 2018** : Autour de **Myriam Boussahba-Bravard** et ses récentes publications sur l'histoire des femmes et du genre : ouvrage codirigé avec Rebecca Rogers, *les femmes dans les expositions internationales 1878-1937* (Routledge, 2017), et un ouvrage collectif (EHNE et Mnémosyne), *l'Europe des femmes 18^e-21^e siècle* (Perrin, 2017).
- **Jeudi 15 mars 2018** : **Emily Jones** (Cambridge), autour de son ouvrage *Edmund Burke and the Invention of Modern Conservatism, 1830-1914* (Oxford University Press, 2017).
- **Jeudi 22 mars 2018** : **Brian Maidment** (Liverpool John Moores University), « The Death of Caricature ? - The Comic Image in Britain 1820-1840 ».
- **Jeudi 29 mars 2018** : **Jill Liddington** (Leeds University), autour de l'ouvrage de Jill Liddington & Jill Norris, *Une main liée dans le dos. L'essor du mouvement pour le vote des femmes* (Libertalia, 2018 ; édition originale : *One Hand Tied Behind Us: Rise of the Women's Suffrage Movement*, Virago, 1978).
- **Vendredi 30 mars 2018** : **Amicie Péliissié du Rausas**, « Écrire la paix. Le traité de Paris dans les chroniques françaises et anglaises (1259) », séance dans le cadre du séminaire de Frédérique Lachaud, « Penser les pouvoirs dans l'Angleterre médiévale, X^e-XIII^e siècle : textes et débats ») 17h - 19h en Sorbonne, salle Boutruche (escalier E, 3^e étage).
- **Jeudi 05 avril 2018** : **Corens Liesbeth** (Cambridge), « La circulation des archives entre les îles britanniques et le continent à l'époque moderne ».
- **Jeudi 12 avril 2018** : **David Carpenter** (King's College London), « Louis IX and the Treaty of Paris 1259, a new perspective ».
- **Jeudi 03 mai 2018** : **Gregory S. Brown** (Oxford), « Eighteenth-Century French Cultural History ».
- **Jeudi 17 mai 2018** : **Bernhard Dietz** (Université de Mayence) & **Wencke Meteling** (Université de Marburg), « German Perspectives on British Contemporary History: The Case of Economic Competitiveness and the "New Spirit of Capitalism" since the 1970's ».
- **Jeudi 24 mai 2018** : **Alice Taylor** (King's College London), « La forme de l'état en Écosse: XII^e-XIII^e siècles ».
- **Jeudi 31 mai 2018** : **John Young** (University of Strathclyde), *The Constitutional Reform programme of the Earl of Mar in the 1720s*.



LARCA
Laboratoire de Recherches sur les Cultures Anglophones - CNRS UMR 8225

CREA
CENTRE DE RECHERCHES
ANGLOPHONES
Équipe d'accueil 310 - Université Paris Nanterre



AGORA

Programme et informations en ligne : <http://sfbh.hypotheses.org/>

Le séminaire est ouvert aux étudiants de master et doctorat, ainsi qu'à toutes les personnes intéressées. Les textes des communications sont généralement disponibles à l'avance sur simple demande auprès des responsables des séances. Les enregistrements de la plupart des communications sont ensuite disponibles sur le site de l'Institute of Historical Research.

Contacts : jean-francois.dunyach@paris-sorbonne.fr ; yann.beliard@univ-paris3.fr



Membre de l'Université Sorbonne Paris Cité

CREW - EA 4399
Center for Research on
the English-speaking World