



Jornalismo, Política e Espaço Público

Ano Académico 2018/2019		José Manuel Fernandes, Henrique Monteiro e João Miguel Tavares
2º Semestre	9 horas	3 ECTS

Programa

Introdução

Tempos difíceis

1.ª PARTE: As origens da liberdade de imprensa e o papel da imprensa livre numa democracia liberal

Das origens gregas do conceito de liberdade à 1ª Emenda da Constituição dos Estados Unidos É a imprensa o quarto poder? O primeiro poder? Deve ser um contra-poder? Ou um contra-peso?

2.ª PARTE: A relação entre os jornalistas e o poder num mundo em mudança

Pode o jornalismo ser objectivo? E independente? A pulverização do espaço público. Blogosfera, redes sociais e tribalização da discussão política.

3.ª PARTE: Liberdade de imprensa e direitos, liberdades e garantias – o caso português

Direito de personalidade, segredo de justiça, presunção de inocência: o conflito entre o dever de escrutinar do jornalismo e os direitos dos cidadãos. Reflexão sobre a experiência portuguesa.

Bibliografia

- Alves, José A. Santos – *O Poder da Comunicação. A história dos media dos primórdios da imprensa aos dias da Internet*, Lisboa: Editorial Notícias, 2005
- Fernandes, José Manuel – *Liberdade e Informação*, Lisboa, Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2011.
- Mesquita, Mário – *O Quarto Equívoco, O poder dos media na sociedade contemporânea*, Coimbra, Edições Minerva, 2006
- Mill, John Stuart – *Sobre a Liberdade*, Lisboa, Edições 70, 2010
- Milton, John – *Aeropagítica*, Coimbra, Almedina, 2009
- Plattner, Marc F. – *Media and democracy: The long view*. *Journal of Democracy*, 23, 62-73, 2012
- Popper, Karl, Condry, John – *Televisão: um perigo para a democracia*, Lisboa, Gradiva, 1995
- Tavares, João Miguel, *A presunção de Inocência e os seus equívocos – o caso de José Sócrates*, in *Brotéria*, vol. 186, Abril 2018



Método de Avaliação

Nesta unidade curricular opcional há apenas um elemento de avaliação, devendo os alunos elaborar um ensaio (de 2500 palavras) sobre um (e apenas um) dos temas propostos pelos Professores dos três módulos do Programa.

Estes temas serão colocados na semana a seguir ao fim da última aula na plataforma moodle.

- A data de entrega deste ensaio é no dia 25 de Março 2019 (12:00h).
- O ensaio deve ter 2500 palavras.
- Todos os ensaios devem ter uma folha de rosto que identifica o nome da unidade curricular, a escolha do tema e o nome do aluno.
- Os ensaios devem ser enviados em formato pdf para o seguinte e-mail: posgrad.iep@iep.lisboa.ucp.pt
- O plágio elimina o aluno do Programa.