



## TRADIÇÃO DOS GRANDES LIVROS III

Ano Académico 2024/2025  
1º Semestre 3 horas

Miguel Morgado  
5.5 ECTS

### PROGRAMA

Apresentação do programa de trabalhos, bibliografia e método de avaliação.

#### 1. “Divina Comédia”, Dante Alighieri

- Dante e a Florença do início do século XIV: cultura e política;
- A tradição da epopeia e as fontes de Dante, em particular, Virgílio e a *Eneida*;
- Ler Dante: os símbolos, as imagens e a teologia;
- O Inferno: as paixões e o pecado; o limbo; a hierarquia dos pecados e os círculos descendentes;
- O fundo do Inferno: a política e os inimigos de Dante;
- O Purgatório as condições da remissão da alma; o encontro com os poetas;
- O Paraíso: a saída de Virgílio, Beatriz, Matilda; as várias esferas celestiais.
- As virtudes teologias e a Luz Eterna.

#### 2. “Discursos sobre a Primeira Década de Tito Lívio”, Maquiavel

- A crítica às “repúblicas imaginárias” dos Antigos; a cisão entre o ser e o dever ser;
- Roma e os Romanos;
- A virtude e a fundação política; a fortuna e a virtude;
- Repúblicas e os novos “modos e ordens”
- Os dois “humores” da cidade: o conflito entre os que querem oprimir e os que não querem ser oprimidos;
- O problema político e o Cristianismo;
- O retorno aos princípios.

#### 3. “Leviatã”, Thomas Hobbes

- Uma nova ciência do homem e da sociedade: a ruptura de Hobbes com o conhecimento tradicional; o homem como criatura de desejos e aversões; a natureza do homem e a condição natural da humanidade;
- Desejo, Competição, Orgulho: a condição humana no estado de natureza e o estado de guerra civil; o individualismo de Hobbes;
- Relação entre Senhor e Escravo: o despotismo como a forma do Estado natural;
- O medo da morte violenta e a imprescindível saída do estado de natureza: o Pacto;
- As leis de natureza enquanto virtudes morais; a moral hobbesiana;
- O Leviatã ou o Estado: os conceitos de Soberania e Representação;



- A autoridade baseada no consentimento; a obrigação política e os direitos do Soberano.
- A relação entre Estado e cidadão: binómio protecção/obediência;
- A “Liberdade dos súbditos”: trabalho, poupança, aquisição pacífica; a liberdade individual no “silêncio” das leis;
- Dualismo entre Lei e Direito e entre Obrigação e Liberdade;
- A manutenção/dissolução do Estado: a relação entre razão e retórica (*ratio* e *oratio*) e entre Soberano e opinião pública (as forças da luz e as forças das trevas).

## BIBLIOGRAFIA

### “Divina Comédia”, Dante Alighieri

- Dante. *Divina Comédia*, trad. portuguesa Jorge Vaz de Carvalho (Lisboa: INCM, 2021).

### Obras Secundárias

- Barański, Zygmunt G.; Gilson, Simon A. (eds.), *The Cambridge companion to Dante's Commedia*, Cambridge University Press, 2019.
- Barolini, Teodolinda. *The undivine Comedy: detheologizing Dante*, Princeton University Press, 1992.
- Cacciari, Massimo. *Philosophy, Mysticism, and the Political. Essays on Dante*, SUNY Press, 2021.
- Carter, Barbara Barclay. “Dante's Political Ideas”, *The Review of Politics*, Vol. 5, No. 3. (Jul., 1943), pp. 339-355.
- Gilson, Étienne. *Dante et la Philosophie*, J. Vrin, 1953.
- Mazzotta, Giuseppe. *Reading Dante*, Yale University Press, 2014.
- Reynolds, Barbara. *Dante. The Poet, the Political Thinker, the Man*, I. B. Tauris, 2006.

### “Discursos sobre a Primeira Década de Tito Lívio”, Maquiavel

- Maquiavel, Nicolau. *Discursos sobre a Primeira Década de Tito Lívio*, trad. portuguesa André Santos Campos (Lisboa: Edições 70, 2024)
- 

### Obras Secundárias

- Cassirer, Ernst. *The Myth of the State*, Doubleday & Company, 1955.
- Gilbert, Felix. *Machiavelli and Guicciardini, Politics and History in Sixteenth-Century Florence*, Princeton University Press, 1965.
- Gisela Bock, Quentin Skinner, Maurizio Viroli (eds.). *Machiavelli and Republicanism*, Cambridge University Press, 1993.
- Grazia, Sebastian de. *Machiavelli in Hell*, Vintage Books, 1994.
- Lefort, Claude. *Le travail de l'oeuvre Machiavel*, Gallimard, 1986.
- Manent, Pierre. *História Intelectual do Liberalismo*, Imago Editora, 1990.
- Mansfield, Harvey C. *Machiavelli's New Modes and Orders. A Study of the Discourses on Livy*, The University of Chicago Press, 2001.



- .
- Morgado, Miguel. *A Aristocracia e os seus Críticos*, Edições 70, 2008.
- Pocock, J. G. A. *The Machiavellian Moment*, Princeton University Press, 1975.
- Rahe, Paul A. "Situating Machiavelli" in *Renaissance Civic Humanism. Reappraisals and Reflections*, James Hankins (ed.), Cambridge University Press, 2000.
- Skinner, Quentin. *Machiavelli: a very short introduction*, Oxford University Press, 2000.
- Skinner, Quentin. *The Foundations of Modern Political Thought*, vol. I: *The Renaissance*, Cambridge University Press, 1996.
- Strauss, Leo. "Machiavelli" in *History of Political Philosophy*, The University of Chicago Press, 3ª Edição, 1987.
- Strauss, Leo. *Thoughts on Machiavelli*, The University of Chicago Press, 1978.
- Viroli, Maurizio. *Niccolò's Smile: a Biography of Machiavelli*, Hill and Wang, 2000.

### **"Leviatã", Thomas Hobbes**

- Hobbes, Thomas. *Leviatã*, trad. portuguesa Francisco Carmo Garcia (Lisboa: Book Builders, 2024).

### **Obras Secundárias**

- Angoulvent, Anne-Laure. *Hobbes ou La Crise de l'État Baroque*, Presses Universitaires de France, 1992.
- Berns, Laurence. "Thomas Hobbes" in *History of Political Philosophy*, The University of Chicago Press, 3ª Edição, 1987.
- Goyard-Fabre, Simone. "Le Concept de «Persona Civilis» dans la Philosophie
- Johnston, David. *The Rhetoric of Leviathan: Thomas Hobbes and the Politics of Cultural Transformation*, Princeton, Princeton University Press, 1986.
- Macpherson, C. B. *The Political Theory of Possessive Individualism. Hobbes to Locke*, Oxford University Press, 1990.
- Malcolm, Noel. *Aspects of Hobbes*, Clarendon Press, 2002.
- Morgado, Miguel. *A Aristocracia e os seus Críticos*, Edições 70, 2008.
- Oakeshott, Michael, *Hobbes on Civil Association*, Liberty Fund, 2ª Edição, 1975.
- Riley, Patrick. *Will and Political Legitimacy. A Critical Exposition of Social Contract Theory in Hobbes, Locke, Rousseau, Kant, and Hegel*, Harvard University Press, 1999, cap. 2.
- Schmitt, Carl. *The Leviathan in the State Theory of Thomas Hobbes: Meaning and Failure of a Political Symbol*, tradução inglesa: George Schwab e Erna Hilfstein, Greenwood Press, 1996.
- Skinner, Quentin. *Reason and Rhetoric in the Philosophy of Hobbes*, Cambridge University Press, 1996.
- Sorell, Tom (ed.). *The Cambridge Companion to Hobbes*, Cambridge University Press, 3ª Edição, 1999.
- Strauss, Leo. *Natural Right and History*, The University of Chicago Press, 7ª Edição, 1971.
- Tuck, Richard. *Hobbes: a very short introduction*, Oxford University Press, 2002.



## **METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO**

- Um teste escrito (sem consulta) a realizar em meados do semestre (30% da avaliação final);
- Um teste escrito (sem consulta) a realizar no final do semestre (70% da avaliação final).