



## Teoria Política - Pluralismos

Semestre de Verão	Ano Académico 2024/2025 3 horas semanais	5,5 ECTS
-------------------	---	----------

### Programa

*Pluralism is a new approach to thinking about values.  
Isaiah Berlin and Michael Oakeshott began the task of formulating it in a  
systematic way in the 1940s and 1950s.  
John Kekes, Against Liberalism*

#### I

##### O Pluralismo no Âmbito Político do Liberalismo

- 1) Isaiah Berlin – Da Liberdade ao Pluralismo.
- 2) J. S. Mill – Da Liberdade Individual aos “experiments in living”.
- 3) John Gray – A Radicalização do Pluralismo.
- 4) John Kekes – O Pluralismo como Justificação para o Conservadorismo.

#### II

##### O Pluralismo no Âmbito Político do Conservadorismo

- 1) John Gray – Do Liberalismo ao Hiper-Liberalismo.
- 2) O Conservadorismo e a Dicotomia dos Extremos: Monismo vs. Relativismo.
- 3) A Tradição, o Pluralismo e a Liberdade:  
Michael Oakeshott e uma Concepção Pluralista da Tradição Política Conservadora.
- 4) John Kekes – Da Justiça Social à Justiça Natural.



## Bibliografia

### Primária:

BERLIN, Isaiah, *Four Essays on Liberty*, Oxford, Oxford University Press.

GRAY, John, *Post-Liberalism*, London and New York, Routledge, 1993.

GRAY, John, *Two Faces of Liberalism*, Cambridge, Polity Press, 2000.

KEKES, John, *Against Liberalism*, Ithaca and London, Cornell University Press, 1997.

KEKES, John, *A Case for Conservatism*, Ithaca and London: Cornell University Press, 1998.

OAKESHOTT, Michael, *Rationalism in Politics and Other Essays* (1<sup>st</sup> ed. 1962), Indianapolis: Liberty Fund, 1991.

### Secundária:

FRANCO, Paul, 'Oakeshott, Berlin and Liberalism' in *Political Theory* 31 (2003): 484-507.

FREEDEN, Michael, *Ideologies and Political Theory*, Oxford: Clarendon Press, 1996.

GRAY, John, *Berlin*, Fontana Press, London, 1995.

KEKES, John, *The Morality of Pluralism*, Princeton: Princeton University Press, 1993.

## Método de Avaliação

- Dois Testes Escritos (80%)
- Assiduidade, Pontualidade e Participação (20%)